

**Международная  
общественная организация  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ЦЕНТР РЕРИХОВ»**

Специальный консультативный статус при  
ЭКОСОС ООН,  
ассоциированный член ДОО ООН,  
коллективный член Международного  
Совета музеев (ИКОМ),  
член Всеевропейской Федерации  
по культурному наследию «EUROPA NOSTRA»,  
ассоциированный член Международной  
Организации Национальных Трстов



**International  
Non-Governmental Organization  
«The INTERNATIONAL  
CENTRE of the ROERICHS»**

Special consultative status with UN ECOSOC,  
associate member with UN DPI,  
Institutional member of International Council  
of Museums (ICOM),  
member of pan-European Federation  
for Cultural Heritage EUROPA NOSTRA  
associate member of International  
National Trusts Organization

Российская Федерация  
105264, г. Москва, ул. 10-я Парковая, д. 18,  
эт. 1, пом. XXIV, ком. 1  
e-mail: roerich@icr.su  
www.icr.su

10th Parkovaya Street 18, 1th floor, room XXIV  
office 1, Moscow, 105264, Russian Federation  
e-mail: roerich@icr.su  
www.icr.su

от 18.05.2025 г. № 37

Организаторам установки  
мемориальной доски Н.К. Рериху в Печорах

Дорогие друзья!

Поздравляю вас с важным культурным событием – торжественным открытием в Печорах мемориальной доски, посвященной выдающемуся деятелю отечественной и мировой культуры, всемирно известному русскому художнику, мыслителю, путешественнику и общественному деятелю Николаю Константиновичу Рериху.

Это событие, которое происходит в Международный день музеев, имеет глубоко символическое значение, поскольку в 2025 году широко отмечается 90-летие Пакта Рериха, первого в истории международного договора, защищающего мировое культурное наследие человечества.

Древнерусское зодчество, богато представленное на Псковской земле, вдохновило Н.К. Рериха на создание и продвижение важнейшей миротворческой инициативы по охране памятников культуры. Имя Рериха неразрывно связано с Псковщиной. Он гордился своими псковскими корнями. Его бабушка Татьяна Ивановна Коркунова-Калашникова (ур. Иванова) была «коренная псковичка». В детские годы, неоднократно бывая у нее в Острове, Николай Рерих впитывал красоту, историю и культуру родного края.

В 1903–1904 годах, вместе с супругой Еленой Ивановной Мастер предпринял путешествие по сорока древнерусским городам. Он также изучил и запечатлел старинное зодчество Пскова, Изборска, Печор, Сенно. Художник особо отмечал, что Псковская земля красива и богата древними памятниками.

Открытие мемориальной доски, посвященной Н.К. Рериху, на бывшем доходном доме Стрембицких – знаковое событие, которое послужит не только увековечиванию памяти о великом русском художнике и мыслителе, но и привлечет молодежь, краеведов и всех, интересующихся историей и культурой к личности Н.К. Рериха и его идеям.

С уважением и признательностью,  
Вице-президент  
Международного Центра Рерихов

А.В. Стеценко